

وَمِنْ كِتَابِكَا عَلَى اللَّهِ فَوَيْ

الحمد لله الذي كتب كتاب مستطاب برفضنا على كرم معدن خير وكرمت المستمن

لنظام

وضايد کا ۱۲۹۶

باستقامت کار برداران کا رخا نه محمد نظام الدين جركنت کن باغ نظام الدين احمد خان اندرون کاندو داره

مطبع نظام المطابع مع ماله مطبوعه

طالب دعا: ابو الفيزاب محمد اويس

عین رحمت رسول رحمانی
 از دار موزناد سلسلہ
 عین رحمت رسول رحمانی
 عین رحمت رسول رحمانی
 عین رحمت رسول رحمانی
 عین رحمت رسول رحمانی



بسم اللہ الرحمن الرحیم

کیجئے کس زبان سے شکر خدا
 ہر سہر ہو گر ہزار زبان
 سو برابر ہو کے تھریر
 ہی وہ معطر و منعم و وہاب
 ہی عنایات ایزد غفار
 ہی مگر یہ عجیب فضل و کرم
 شکر کس طرح سے کریں اسکا
 وہ رسول نہ اشفع اُمم
 ان کے حق میں خدا نے فرمایا
 ہمہ احسان یہ کیا کیا
 واہ کیا ذات پاک حضرت ہی
 کین عطا اس نے نعمتیں کیا کیا
 ہر زبان سے کروں ہزار بیان
 حمد خلاق شکر رب قدیر
 جسکی رحمت کچھ نہیں ہی حساب
 یوں تو ہم سب یہ عجیبات شمار
 کہ مخاطب کیا بخیر اُمم
 کہ کیا امت حبیب خدا
 ہی لقب جنکا رحمت عالم
 نکور رحمت کیواسطے سہی
 او کی امت میں جو کیا پیدا
 عین رحمت ہی عین رحمت ہی

بے مثال و نظیر و بی نظیر
 در دولت کی اس قدر باری
 در دولت کی اس قدر باری
 در دولت کی اس قدر باری
 در دولت کی اس قدر باری
 در دولت کی اس قدر باری

سب نظم کتاب
 سب نظم کتاب
 سب نظم کتاب
 سب نظم کتاب
 سب نظم کتاب
 سب نظم کتاب

طالب دعا: ابو المیزاب محمد اویس

نخل امیدیہ زلف
 نخل امیدیہ زلف
 نخل امیدیہ زلف
 نخل امیدیہ زلف
 نخل امیدیہ زلف
 نخل امیدیہ زلف

سامنے آپ کے اسی مہر پھر رحمت
شدت مرض و جن جنم و گنہ کی کثرت
اب تو اسی رحمت عالم لب اعجاز کیساتھ

عرض کیا کیا الم شام غریبان کیجے
تاغم دور کو اظہار نمایان کیجے
کافی خستہ دل ریش کا و زمان کیجے

صدیف سوم

عن ابن مسعود المراء مع من أحب رواه متفق عليه

ابن مسعود سے روایت ہے
اس صحابی نے یہ کیا اظہار
بر زبان مبارک عا
لی کہ جسے جس کسی سے الفت ہو
یعنی ہو ویگا وہ اس کے ساتھ
واہ واکیا خبر ہوئی مروی
کہ چکا اس حدیث کو بھی تمام

حاصل معنی محبت ہے
کہ جناب نبی شہ ابرار
مکرتے تھے یہ بیان خوشحالی
سبب موجب معیت ہی
حب و ائق میں جسکے عوذ نرات
جسکے سننے سے آئے دل کو خوشی
کر مناجات کافی نہ کام

منہاجات

یا الہی حشر من خیر الوری کا ساتھ ملو
یا الہی عیسیٰ دوزات میری التجا
یا الہی جب تیرے نیزہ آئے آفتاب

حمت عالم جناب مصطفیٰ کا ساتھ ہو
روزِ محشر شافعِ روزِ جزا کا ساتھ ہو
اسیخِ اوارِ خط و الفضی کا ساتھ ہو

دقت اشعار نعت مصطفی
از مشاعر اهل انوار

طریقہ کا نام

جانب

اس طرح سے بیان

کتابخانه

اور اللہ کی طرف سے

برای حفظ این دعا در روزی سه بار

و این دیانت من مذهب است

۵۹ من بربا و با بهار

مشارف المعارف

کتاب الفہرست

...

کرمی که در میان کرمهاست و در میان کرمهاست و در میان کرمهاست

کتابخانه ملی ایران

<p> نہ تو کچھ کثرت عبادت ہے یا نگر وستی خدا سے ہے آپ نے تب یہ بات فرمائی کہ تجھے جس کسی سے الفت ہے </p>	<p> نہ متاع و فخر طاعت ہے اور الفت بھی مصطفیٰ سے ہے اور ارشاد یہ حقیقت کی سبب موجب معیت ہے </p>
--	--

غزل و نعت

دب الف کے حقیقت کو عیا فرمایا
جس باری سخن جاہان فرمایا
تمنے جو افضل پیغامبران فرمایا
مژدہ وصل جو ای سرور وافر فرمایا
کل کا وعدہ تو بھلا اپنے دہا فرمایا
وہ ہستی ہے جسے ابن حنان فرمایا
جب یہاں سرور عالم نے مکان فرمایا

ارجحان بخش سے کیا خوب بیا فرمایا
 اس لب لعل کے اور کام و زبان کے صدقے
 اہل ایمان کے لئے تو وہ کلام حق ہے
 شبِ فرقت میں یوں عیدِ محبوب کے لئے
 گو کہ ہم آج تر تیرے میں شبِ فتنہ
 قابلِ نار ہوا جسکو کہا نارِ سہی،
 رشکِ زرد و سحرِ ادیر کہنِ کامی

حدیث پنجم مواہب لدنیہ

عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مَرْفُوعًا مِنْ أَحْيَاسُئْتِي فَقَدْ أَحْبَبَنِي
وَمَنْ أَحْبَبَنِي كَانَ مَعِيَ فِي الْجَنَّةِ رَوَاهُ فِي الْمَوْاهِبِ اللَّدْنِيَّةِ

روایت بصورت مرفوع

طالب دعا ابو العیز اب محمد اویس

جس کو پورا سے الفت ہو
بہشت میں دستار بست ہو
راہ مصطفیٰ کے لئے
سالک کی معیت ہے
شکوہ کو نین کی دور عالم
حاصل بہشت ہو
ناج رضوان یا ضحنت ہو
ایسی پوری عالم بہشت ہو
اسکو دینو چاہی کہ کو
شاہ دین خاتم نبوت ہو
ایسی بہشت بحال امت ہو

حضرت امین کی حقیقت یہ ہے
 عابد اللہ بن کمالی

عَلَيْهِ وَالْهَيْدُوسْلَمُ وَهُوَ أَخَذَ بِيَدِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ فَقَالَ
 لَهُ عُمَرُ يَا رَسُولَ اللَّهِ أَنْتَ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ إِلَّا نَفْسِي
 فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَالْهَيْدُوسْلَمُ وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ حَتَّى
 أَكُونَ أَحَبُّ إِلَيْكَ مِنْ نَفْسِكَ فَقَالَ لَهُ عُمَرُ فَإِنَّهُ الْآنَ وَ
 اللَّهُ لَا تُنْتَ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ نَفْسِي فَقَالَ النَّبِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ الْآنَ يَا عُمَرُ

راوی خوش کلام ابن ہمام
 اس روایت کو ہر روان کرتا
 عاشقانہ کلام کرتا ہے
 کہ ہمراہ سرور عالم
 اس گھڑی عین رحمت کے ساتھ
 بخت فاروق تھا بلندی پر
 کیا ہی رتبہ عمر کو حاصل تھا
 دستگیر خلاق عالم
 جس گھڑی یہ عمر نے دیکھا حال
 بجناب بنی حبیب خدا
 کہ مجھے آپ سے یہ الفت ہی
 کہ بجز ذات سید ابرار

خادم بارگاہ خیر انام
 اور یہ حال ہی بیان کرتا
 یہ سخن دلہن کام کرتا ہے
 یعنی تھے ایک روز حاضر ہم
 تھے وہ پکڑے ہوئے عمر کا ہاتھ
 اور معراج ارجمندی پر
 دست دست بنی سے وصل تھا
 ساتھ اُس کے تھے گرم کرم
 یہ عنایات اور یہ افضال
 اپنی الفت کا حال عرض کیا
 اور اس طرح کی محبت ہی
 کوئی محبوب اب نہیں زہار

دست بربانی جان سی ہے
 محبت پرانی جان سی ہے
 محبت پرانی جان سی ہے
 محبت پرانی جان سی ہے

محبت کا حال یہ ہے
 محبت کا حال یہ ہے
 محبت کا حال یہ ہے
 محبت کا حال یہ ہے

محبت کا حال یہ ہے
 محبت کا حال یہ ہے
 محبت کا حال یہ ہے
 محبت کا حال یہ ہے

محبت کا حال یہ ہے
 محبت کا حال یہ ہے
 محبت کا حال یہ ہے
 محبت کا حال یہ ہے

درس عشق مصطفائی کو سنا چاہئے
اسکو بہوتا دعویٰ الفت میں پا چاہئے
مخبر صادق فرمایا کہ چاہئے
ہر شے سے اکو محبوب جانا چاہئے
منفعت کے واسطے کچھ تہکانا چاہئے
نقش حب محمدی دل پر بٹھانا چاہئے
ایسے محبوب پر دل لگانا چاہئے
والضحیٰ وصف خ پر نور جانا چاہئے
وصف کیسورہ والیں جانا چاہئے
ہم کو سونگند بنی کیونکہ کھانا چاہئے
دل بھی کہتا ہی ہر دم مسکراتا چاہئے
عند لیب اکو گل کافسانا چاہئے

شاید آجائیں طریق راستی پر ازاد
جسکو کچھ بہرہ نہیں جہاں برابر سے
قول میرا نہیں قول شاہ برابر سے
کچھ بھی گرد لین تہا خواہش بیان سے
جان دل قربان کرو جہاں برابر میں
گر صاحبی تھا دوستو منظور ہو
روی اطہر جو ہر والا حبذاصل علی
شاہ اخلاق حضرت آیت خلق عظیم
واصف چشم مبارک آیت مازع ہو
جان احمد کی خدای پاک کھائی قسم
یاد کر لطف تبسم سید کونین کا
سیر کا فی نہیں ممکن ہو نعت پاک سے

ایضا غزل دوم

خندہ دندان نامے مسکراتا چاہئے
آفتاب حشر کی تیزی بجھانا چاہئے
اپنی مشاقت کو دیوانہ بنانا چاہئے
ہم کو خورشید قیامت بچانا چاہئے

صبح شتران محبوبی کھانا چاہئے
آب تاب حسن گیر کی اعجاز سے
گمیشو گن کھا کر عرصہ عرصات میں
جلوہ قہ مبارک سایہ قامت کے ساتھ

عن ابی ہریرۃ قال قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم قال لا یحب اللہ من لا یحب اللہ ولا ینالہ فی حقیقۃ الخلق قال لا یحب اللہ من لا یحب اللہ ولا ینالہ فی حقیقۃ الخلق

رب کما خلقنی سید الخلق رب کما خلقنی سید الخلق رب کما خلقنی سید الخلق رب کما خلقنی سید الخلق رب کما خلقنی سید الخلق

قال اللہ عز وجل لا یحب اللہ من لا یحب اللہ ولا ینالہ فی حقیقۃ الخلق قال لا یحب اللہ من لا یحب اللہ ولا ینالہ فی حقیقۃ الخلق

تو نے احمد کا واسطہ دیا
تو نے احمد کا واسطہ دیا
تو نے احمد کا واسطہ دیا

الْاَنْبِيَاءُ مِنْ ذُرِّيَّتِكَ

ایسا فاروق نے بیان کیا
یعنے جسم جناب آدم سے
بوالبشر نے دعا خدا سے کی
کہ محمد کے واسطے یا رب
یہ حکم ہوا رب احمد کا
اب تک وہ نہیں ہوا پیدا
کہا آدم نے اے خدای کریم
تو نے میرے تئیں بنایا جب
مینے اس دم جو سر اٹھا دیکھا
کلمہ لا الہ الا ہو
یہ محمد کا نام یا اللہ
رتبہ احمدی کو پہنچا نا
جسکو بخشا یہ رتبہ مرغوب
جسکایہ درجہ مبارک ہے
پیر خدا کی طرف سے حکم آیا
کہ کیا تو نے تھیک تھیک کلام

کہ حبیب خدا نے فرما یا
ہوئی سر زد خطا اس اکرم سے
التجاذات کبریا سے کی
میری تقصیر بخشید سے یا رب
کس طرح جانا نام احمد کا
تو نے کس طرح اسکو پہچانا
رب غفار ای رحیم و تدیم
روح بھی مجھ میں بھونکدی یا رب
پایہ عرش پر لکھا دیکھا
اور نام محمد خوش شخو
دیکھ کر تیرے نام کے ہمراہ
اور حال محمدی جانا
افضل خلق ہو ترا محبوب
تیرا محبوب وہ بلا شک ہے
آدم بوالبشر سے فرمایا
میرا محبوب ہو یہ خیرا نام

غزل در دوست
جہاں کون سا کون سا
وہ بلا شک حق تعالیٰ کی
خستہ کا وسیلہ ہو جائے
کہتا ہوں کہ وہ دارالکائنات
میں کتنی حسین و زیبا
اور یہی کس فیض کا عالم ہے

جس کا لکھا شک و شبہ
فیض نور کا قدم اس
نور کا عالم میں
جس کو بندہ کی نظر میں
پہنچا میں جہاں میں
میں جہاں میں جہاں میں
میں جہاں میں جہاں میں

کتاب مشکات باب
حدیث شریف
اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

لَا عَزَّ فَهُمْ كَرَامَتِكَ وَمَنْزِلَتِكَ عِنْدِي وَلَوْ لَكَ مَا خَلَقَ اللَّهُ

یہ کلام و بیاد اسلمان کا
ایکدن یہ جبریل امین
اور اسطرح سے پیام دیا
کہ اگر میں نے از رہ نکریم
میں نے اپنا تجھے حبیب کیا
نہ کیا ہو کوئی بشر پیدا
ای نبی افضل شر تو ہے
اور دنیا اہل دنیا کو
کہ وہ چچانے مرتبہ تیرا
میں نکرتا اگر تجھے پیدا
کیا حبیب خدا کی عزت ہی

ہو مناقب حبیب یزدان کا
ہوے حاضر محبت شہین
کہ تہین سے خدا نے فرمایا
کیا اپنا خلیل ابراہیم
یعنی یہ رتبہ عجیب دیا
میں نے تجھے بزرگ تر پیدا
پاس میر بزرگ تر تو ہے
واسطے تیرے لایا ای خوشخو
اور سب جانے مرتبہ تیرا
کا ایک کو ہوتی خلقت دنیا
جسکی باعث تمام خلقت ہی

غزل و نعت

طفیل سرور عالم ہو سارا جہا پیدا
ہو تو اگر فروغ نور پاک حمت عالم
شہ لو لاکل باعث حبیب کی باعث
ظہورات اکرم فیوض خیر مقدم

زمین و آسمان پیدا کین پیدا مکا پیدا
ہو تو خلقت آدم نہ کلزار جنان پیدا
جناب حق تعالیٰ کیا کون و مکا پیدا
نسیم یون پیدا ہار گلستا پیدا

باب الصلاة على النبي ص

وہ علی حیدر کے ارہم سجان است
رحمت عام یہ دربارہم سجان است

وَيُنَوِّحُ السَّكْمَ بِالصَّلَاةِ عَلَى فَنِ صَلَوَاتِكُمْ عَلَى نَوْمِكُمْ
يَوْمَ الْقِيَمَةِ رَوَاهُ فِي الْجَامِعِ الصَّغِيرِ

کتاب معتبر کالب لباب
کہ رسول خدا نے فرمایا
اپنی تم مجلسوں کو زمینیت دو
نور ہو جائیگا روز قیام
پر ہنسنے والیکے واسطے ہو نور
بجناب رسول پیچ سلام

<p>السلام ای خاتم داورالت السلام</p> <p>السلام ایامه کامل بر سپهر مصطفی</p> <p>السلام ای مشیخ اجاده صدق و صفا</p> <p>السلام ای جویهر آئینه خلق عظیم</p>	<p>ای جودت طلع انوار حیرت السلام</p> <p>السلام امیر بهر خشتان جلالت السلام</p> <p>السلام ای دایه ای او مدایت السلام</p> <p>السلام ای گوهر بحر نفوس السلام</p>
---	---

ای جویت طلع انوار حیرت السلام
السلام امیر خشتان جلالت السلام
السلام ای موسی او مدایت السلام
السلام ای گوهر بحر قنوت السلام

عليه السلام عليه السلام عليه السلام

۱۲

غزلِ نعت

اس حقیقت سے کر گیا آگاہ
لائے تشریف ایک دن باہر
تازگی و سرور و خوشحالی
عین فرحت کے ساتھ پیشانی
روحی نور و عارض تابان
صبح صادق جبین نورانی
جہذا کیا جبین والا ہے
کیا کہوں وصف عالم خوبی
مطلع صبح آفرینش ہے
نوبھار حدیقہ ہستی
لعل لب میں تبسم مستور
کیجئے یہاں تو جان کو صدقے
قوسِ ابرو و چشم پر انوار
کیا کہوں خوبی و جمال کا حال
مگر لکھوں طلیہ شامیل کو
ایک وصف بھی اختتام نہ ہو
ذکرِ رمی شریف آیا تھا

کہ جناب بنی رسول اللہ
تھی خوشی چہرہ مبارک پر
لاحق حال فارغ البالی
مطلع آفتاب نورانی
اثرِ خورمی سے نور افشان
عالم آرا کشادہ پیشانی
کیا ہی صل علی پھیرا ہے
ہے بہارِ ریاض محبوبی
آفتاب سپھر بنیش ہے
انتخاب صحیفہ ہستی
عاشقوں کی نظر میں شعلہ طور
جان کیا سب جان کو صدقے
جسکے دیکھے سے آئے دلوں قرار
عین اعجاز ہی حسن و جمال
مشرنگ دفترِ خصائل کو
مجھ سے پورا کبھی یہ کام نہ ہو
اس لئے دل نے جوش کھایا تھا

Handwritten notes at the top of the page, including phrases like "بسم اللہ الرحمن الرحیم" and other religious or poetic expressions.

Handwritten notes on the right side of the page, continuing the poetic or religious themes.

Handwritten notes at the bottom right, including a signature and date.

Handwritten notes at the bottom left, including a signature and date.

غزل و نعت

سلام ای نبی کریم و
سلام ای خاتم النبیین
سلام ای رسول جلال
سلام ای صاحب کرم
سلام ای امیر عالمین
سلام ای حجت عالم
سلام ای مهدی کنان

تسبیح

جو کتاب و لائل الخیرات
جو حدیثیں ہاں ہوئی ہیں
وہاں مصنف نے اختصار کیا
جو حدیثیں وہاں گلیں ہیں

محرّم جمع سلام و صلوات
بصفات صلوة و ردود و
واسطے اور سند کو چھوڑ دیا
جسے سند و ایسی ہی لکھن میں نے

حدیث چہارم از دلائل الخیرات

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ إِنَّ أَوْلَى النَّاسِ بِي أَكْثَرُهُمْ عَلَى صَلَوةٍ

بنی حدیث و لائل الخیرات
دیتے تھے بس بھی نویدِ عجب
جس کسی نے بہت پرہیز و دور
جس نے کی ہے درود کی کثرت
حشر میں میری پاس آویگا
اس فضیلت کو ہمدرد سوچو
جو فداے درود خوانی ہے
جبکہ حضرت بنی کا ساتھ ملے

کہ جناب نبیؐ تودہ صفات
کہ تحقیق ہر وہ میرے قریب
مجھ پہ وہ پہنچا رہا ہر دور و
اُسکو اس طرح کی ملی دولت
جس نے کثرت سے ہر دور و پرہا
جس قدر ہو سکے درود پڑھو
اُسکو کیا عیش جاودانی ہے
حشر میں پہر نکمیں نجات ملے

عالمی شمع
نہجی شفیع
انسان و حیوان
حسین امیر
اسلام ایچ
جلدیں
اسلام کے
اسلام ایچ
شفیق
اسلام ایچ
تو کافی
بجناب عرض
میکند عرض
دلالت

[illegible]

Handwritten text in Persian script, likely a continuation of the historical account, mentioning various figures and events.

نخل و زیت

غزل و رنعت

جناب مصطفیٰ پر اتدن وصل علی کیجے
صفا و نفوس محمد و روح محمدین کیجے
تا ماضی و غم پر بخور راحت کیجے
خدا پاک سے حب نبی کی التجا کیجے
بغش سرور عالم فدا کیجے فدا کیجے

حديث ميزانهم ولائل الخيرات

قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ مَنْ قَالَ جِئْتُ بِسَمْعِ
الْأَذَانِ وَالْإِقَامَةِ

اونکی اوپر رحمت و تحسین ہے۔
جو کوئی یہ دعا پڑھے بہ نیاز
سننے والی نے یہ دعا مانگی
روز محشر برامی استخلاص
نوش جان اب اس دعا کو سنو

وَعَايَ اِذَا ن

طالب دعا: ابو الميزاب محمد اويس

[illegible]

غنیمت
 در عالم فروز
 سوار بر یکای درو
 چرخه بر یکای درو
 میگردانند
 میگردانند

و اینجای درود
و اینجاست که میگوید درود
عبادت بین همه اعمال است
ادوات بی پایه و درود

اوریت دوام ہے
کرم بنی مقام ہے
کرم بنی مقام ہے
کرم بنی مقام ہے

غزل درخت
السلام اللہ لولک حبیب دیوان
السلام اللہ لولک حبیب دیوان
السلام اللہ لولک حبیب دیوان

السلام اللہ لولک حبیب دیوان
السلام اللہ لولک حبیب دیوان
السلام اللہ لولک حبیب دیوان

گشتہ ویرانہ گیتی ز قدومت گلشتر
است ذات یقین حمت عالم شام

است آباد ز فیض تو بہار عالم
چون نباشد پدیر پاک تو بار عالم
انہی ابر کرمست تازہ بہار عالم

حدیث بست و چہارم دلائل الخیرات

رَوَى عَنْهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَأَصْحَابِهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ
قَالَ لَيُورَدَنَّ عَلَى الْحَوْضِ الْبَيْتَةُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ أَقْتُوا مِمَّا
اعْرِفْتُمْهُمْ إِلَّا بِكَثْرَةِ الصَّلَاةِ عَلَى

یون کہا ہر قسم کوثر نے
کہ قیامت کے دن بہت گروہ
اور کوثر پہ ہوگا اذکار نزول
میں انہیں جاننا نہیں اصلا
پر وہ بھیج دو پتر ہتے تھے
یہی پہچان کا سبب ہوگا
کی جو ہوگی درود کی کثرت
آئی تقریب ہاتھ کیا کافی
اور جسکے سبب بروز جزا

بحر حمت شفیق محشر نے
آئینگی میرے پاس انہو
یعنے حاصل ہو ایسا قبول
اور پہچانتا نہیں اصل
اور اس شغل میں تھے وہ رہتے
یہی قرب حبیب رب ہوگا
اوسکے باعث ملے گی یہ دولت
جس کے پہچان لین جناب نبی
حوض کوثر پہ ہو گذرا پنا

حدیث بست و چہارم دلائل الخیرات
حدیث بست و چہارم دلائل الخیرات
حدیث بست و چہارم دلائل الخیرات

حدیث بست و چہارم دلائل الخیرات
حدیث بست و چہارم دلائل الخیرات
حدیث بست و چہارم دلائل الخیرات

اس لب جان بخش کی حسن پرورد
 واد کیا او نگلے قریب دو کوئی کیا
 حذا حسن پاپا جناب مصطفی
 عرض کج کافی مشتاق بر لب نہار

ارس وندان معا و بر اوت پر سلام
 ای عجز انگشت شهناو پر سلام
 ارس وندان معا و بر اوت پر سلام
 ای عجز انگشت شهناو پر سلام

حدیث سب سے پیشہ و ہم از کتاب دلائل الخیرات

قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ مَنْ عَسَتْ عَلَيْهِ
حَاجَتُهُ فَلْيَكْتِرْ بِالصَّلَاةِ عَلَى فَإِنَّهَا تُكْشِفُ الْهُمُومَ وَ
الْغُومَ وَالْكَرُوبَ وَتُكْتِرُ الْأَرْزَاقَ وَتَقْضِي الْحَوَائِجَ

ہی حدیث جناب مصطفوی
اور حاجت بھی اسکی بند ہے
ہی یہ لازم ہے درود کثیر
جب کر گیا درود کی کثرت
غم سے فارغ درود خوان ہوگا
جسے کافی درود خوانی کی
بجناب نبی رسول کریم

جسکو لاحق ہو عسرت و تنگی
یعنی وہ شخص متمذ رہے
میرے اور وہ درد و غم کا اسیر
برطرف ہوگی حاجت و عسرت
رزق و روزی سے کامران ہوگا
دونوں عالم میں کامرانی کی
صد ہزاران تحت و تسلیم

حدیث است و هفتم از کتاب مشارق الانوار

طالب دعا: ابو الميزاب محمد اويس

طالب دعا: ابو الميزاب محمد اويس

و اما کما یس من ر...
ب جان و شایسته بار
نوازیان پیر و یار
یا که یکدیگر را در میان
پیدا می نمودند
ابراوی که بیانی
درمی نوزدین

۲۲

اور کتنے ہیں یہ بھی اہل
تھا وہ سب نذر کاٹے
کیا اب کو پا کے اب
عین اعجاز سے کیا جہ
کے کتنا کیا حرم خوان
عوض کے چھ صفت مصطفیٰ
غزلِ نعت

اک زلزلہ سا کوشک کسرا میں بٹ گیا
دعوا ہوا ہی کان جواہر کا گوشہ کھ
بس زریہ ہی دل حسرت زدہ کی ہے
کافی ہر اپنے واسطے کر منکر و نکیر

چکی جو برق شوکت و اجلاں مصطفیٰ
سنگر حدیث لعل پر انضال مصطفیٰ
سنائے شمائل و احوال مصطفیٰ
و کہلائی لاکھ قبریں تمثال مصطفیٰ

حدیث بیست و هشتم از کتاب مشارق الانوار

عَنْ أَبِي قَتَادَةَ لَا هَلَكَ عَلَيْكُمْ أَطْلِقُوا إِلَى عُمَرَ
قَالَ لَهُ ظَهْرِيَّةٌ لَيْلَةَ التَّغْرِيثِ

قول ہجریہ ابوفتادہ کا
 تم نہ ہو گے ہلاک اے لوگو
 آپ نے کہا تھا اس منگام
 شب تعریں اسکو میں کہتے
 اور وہ رات جب تمام ہوئی
 دو پھر بھی دہلی جا بس دہلی
 اس خبر میں رہا ہی جو اجمال
 یعنی شریف آپ جب لائے
 تھا ترقی پہ موسم گرما

کہ جناب نبی نے فرمایا
کھول لاؤ میرے پیالے کو
آخر شب جہان کیا تھا مقام
آخر شب تھی وہ جہان اترے
روز روشن کو صبح دکھلائی
آپ نے جب یہ بات فرمائی
اسکا شہ رچ یوں لکھا ہر حال
پہر کے جنگ بتوک سے آئے
اور اس سرزمین میں آئے تھا

مغزل
ای تاجیه هر کس خدایان تو
فصل ایچا دیو که از بهارستان تو
تجلی از قوت خود پیدا شد بعد
فیض عالم برین بشارت تو

ای نگاہت جو ہر آئینہ نور یقین
ای جودت آفتاب آسمان معرفت
رحم کن حمی نما ای رحمۃ للعالمین
درد دارم درد سہ از لطف بخشایک نظر
صد جہا عاصی مید اشتغاف تو
میکند ابلغ تسلیم و سلام بشمار
ہم مروج غرت اظہار و اہل بیت تو
بر امید آنکہ بعد از روزگاری بشوم

دیدہ اہل بصیرت ہر زمان قربان تو
صد جہا اہل عرفان و شن عرفان تو
ای کلید رحمت حق در کف احسان تو
ای شفا می رود من ابستہ درمان تو
کم زگوئی در میان عرصہ جولان تو
بندہ کافی بروج پرفیوج جان تو
ہم بجان پاک اصحاب معظم شان تو
یک حباب ز لعل سیراب خندان تو

حدیث ثبت و ہم از کتاب مشارق الانوار

عَنْ جَابِرِ بْنِ سَمُرَةَ اَنِي لَاَعْرِفُ حَجْرًا مَلَكَ كَانَ يَسْلَمُ عَلَيَّ قَبْلَ اَنْ اَبْعَثَ اَنِي لَاَعْرِفُهُ الْاَن رَوَاهُ الْمُسْلِمُ

ہم روایت زبان جابر سے
کہ جناب نبی ستودہ خصال سے
یعنی مکے میں ایک پتھر تھا
اوسکو سچا پہون میں تحقیق
ہی یہ مذکور قبل بعثت کا

اوس حدیث و خبر کی ذاکر سے
کہتے تھے ہم سے یہ حقیقت حال
میرے اوپر سلام تھا کرتا
ابتلاک جانتا ہوں میں تحقیق
کہ وہ پتھر سلام کرتا تھا

الحمد لله رب العالمین ابو المیزاب محمد اویس

عَنْ جَابِرٍ قَالَ كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ إِذَا
خَطَبَ اسْتَنَدَ إِلَى جِذْعِ خَلْقَةٍ مِنْ سَوَارِي الْمَسْجِدِ
فَلَمَّا صَنَعَ لَهُ الْمِنْبَرُ فَاسْتَوَى عَلَيْهِ صَاحِبُ الْخَلْقَةِ الَّتِي
كَانَ عِنْدَهَا حَتَّى كَادَتْ أَنْ تَلْشَقَ فَفَزَكَ النَّبِيُّ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ حَتَّى أَخَذَهَا فَضَمَهَا إِلَيْهِ فَجَعَلَتْ
تَأْنُ أَنْبِئِ الصَّبِيَّ الَّذِي بَسَكَتْ حَتَّى اسْتَقَرَّتْ قَالَ
بَسَكَتْ عَلَيَّ مَا كَانَتْ تَسْمَعُ مِنَ الذِّكْرِ وَآهُ الْبَخَارِيِّ

جس نے پیدا کیا جہاں وفاق	لائق کبریا ہر وہ خدا ق
جس کا پیدا نہیں نظیر و مثال	ہو وہ نقاش کار گاہ جمال
رشتہ غور شیدہ جبینوں کو	اوس نے پیدا کیا حسینوں کو
اپنی قدرت میں بے نظیر وہ ہی	صانع خالق و قدیر وہ ہے
حسن و خوبی جمال و زیبائی	ہر سزاوار اس کو یتائی
ہے وہ رب جلیل بے تمثال	شان و حدت میں ہر لطیف جمیل
ایک شمع ہی اسکی صنعت کا	یہ تماشہ ظہور کثرت کا
اپنی محبوب کو کیا پیدا	الغرض عین نور و حسن و ضیا
برتر و بہتر و گزیدہ صفات	شرف کائنات و موجودات
بحال و خصائل احسن	بحال و شمائل احسن

میدم اور متصل ہے ہر دم
خداوند متعال نے ہر دم
خداوند متعال نے ہر دم
خداوند متعال نے ہر دم

ہتا عیان اسکی شان اری سے
 کیا قیمت ستون رہتا ہے
 جب حنین و بجا وہ ناز می
 دیکھ کر اس ستون کو بے چین
 عاشق بے زبان پر لطف کیا
 اسکی منظور جو تسلی تھی
 یہ بھی راوی نے بیان کیا مرقوم
 جیسے کو دک کسی کا ہو گریان
 وہ پھوڑے بجا و زاری کو
 تباہ لیا ہی اس تو کو جوش
 دیر تک گرجہ بقرار رہا
 دیکھ کر اُسکا نامہ و سر یاد
 جوش رقت کا اسکے تہا سبب
 اب یہ دوات نصیب منبر ہے
 یوں بھی وار و ہوار وایت میز
 کہ سزاوار شان تمکین نے
 میں جو سکین نہ دیکھے سمجھاتا

اب یہ پتہ اور بقراری سے
 کوئی دم میں دو نیم ہوتا ہے
 آپکی گوش پاک تاں پوچھی
 اوڑے منبر سے سرور کو نہیں
 او سکو آغوش پاک میں کپڑا
 گرم سکین ہے جناب نبی
 ایسا ہوتا تھا اسگھڑی مفہوم
 اور اسکو کمین زو اب ہاں
 ضبط رقت کی اسکو تاب نہو
 ہونکتا تھا یک بیک خاموش
 وصل احمد نے پر خموش کیا
 اسطرح آپ نے کیا ارشاد
 تہا یہ محو سماع ذکر رب
 اس لئے یہ حزن و مضطر ہے
 سیر خاتم رسالت میں
 ایسا فرمایا سرور دین نے
 نامہ و زاری یومین کئے جاتا

فاطمه و حسن و حسین علی
جو محبوب نبی و امی کافی

ہیں بلا شک یہ اہل بیت نبی
اسکو واجب ہے دوستی انکی

رابعی

کافی بگزین توحید و رسول
هم الفت حیدر بدل و جان بگویند

تو نظر رسول حسنین و بتول
تا تشرؤ ایمان تو کرد و مقبول

حدیث سی و سوم از مشکوٰۃ در مناقب اہلبیت

عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ خَرَجَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ
وَسَلَّمَ غَدَاةً وَعَلَيْهِ مِرْطٌ مَرَجَلٌ مِنْ شَعْرٍ أَسْوَدَ فُجَاءَ
الْحُسَيْنُ بْنُ عَلِيٍّ فَأَدْخَلَهُ ثُمَّ جَاءَ الْحُسَيْنُ فَدَخَلَ مَعَهُ
ثُمَّ جَاءَتْ فَاطِمَةُ فَأَدْخَلَهَا ثُمَّ جَاءَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي تَالِطَةَ
ثُمَّ قَالَ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ
أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا وَاهُ مُسَلِّمٌ

عائشہ سے ہوا جی یون مروی
کہ جناب نبی بوقت سحر
اپنے اور اپنے ہوئے تھے ایک گلیم
قسم مو کی گلیم والا تھی

کہ حقیقت یہ ایک دن گزری
لائے شریف صبح دم باہر
تہی منقش گلیم! سکریم
کہ عجب نقشہ دار وزیرا تھی

۲۹

۱۳۸۵

مستند

منقب بنو المیزاب محمد اویس
 ہجرت منقب بنو المیزاب محمد اویس
 ہجرت منقب بنو المیزاب محمد اویس

ہجوامی کافی محبت عمرت طہار کی | دین اسلام پر ایمان ہے عرفان ہے

حدیث سی و چہارم مشکوٰۃ شریف باب مناقب
 امیر المومنین علی بن ابیطالب کرم اللہ وجہہ

عَنْ زَيْدِ بْنِ أَرْقَمٍ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ
 قَالَ مَنْ كُنْتُ مَوْلَاهُ فَقُلِيَ مَوْلَاهُ رَوَاهُ الثَّرْوَذِيُّ وَاحْمَدُ

یہ روایت ہو زید ارقم سے	اوس صحابی ثقہ مکرم سے
کہ رسول خدا نے فرمایا	یعنی میں جس کا بیٹا ہوں مولا
اوس کا مولا ہو جس علی ولی	ابن عم محمد بن علی
اور تفصیل اس روایت کی	اس طرح سے حدیث میری
کہ نبی جب اخیر حج سے پھرے	بمکان غدیر حرم اوتھے
کر کے اصحاب کو وہاں اکبجا	ہاتھ میں ہاتھ مٹھنی کا لیا
پیش اصحاب زمرہ انبیاء	کر دیا رتبہ علی اظہار
یعنی وہاں یہ حدیث فرمائی	دی علی کو شرف سے آگاہی
اور یہ بھی لکھا ہے راوی نے	کہ بہ نزد علی عمر آئے
اور کہنے لگے کہ یا حیدر	ابن عم جناب پیغمبر
آج تم نے وہ مرتبہ پایا	کہ ہوئے مومنین کے مولا

منقب بنو المیزاب محمد اویس
 ہجرت منقب بنو المیزاب محمد اویس
 ہجرت منقب بنو المیزاب محمد اویس

منقب بنو المیزاب محمد اویس
 ہجرت منقب بنو المیزاب محمد اویس
 ہجرت منقب بنو المیزاب محمد اویس

منقب بنو المیزاب محمد اویس
 ہجرت منقب بنو المیزاب محمد اویس
 ہجرت منقب بنو المیزاب محمد اویس

وَمَا يَكُنْ مِنْكُمْ شَيْءٌ إِلَّا وَفِيهِ حِكْمَةٌ بَالِغَةٌ
رَوَاهُ أَحْمَدُ

حال مری ہو ابی زہرہ

کے لیے اسے دیکھا سمعہ

مر قنوی شاہ لافتی کے لئے
اور بہر قول و بہر حسن
جو لے لے میں لرون اور
اور جو صلح انکی ساتھ کرے
میں بھی کرتا ہوں صلح اسکے ساتھ
کافی خاک پاے آل عبا

اسد اللہ مرتضیٰ کے لئے
اور بہر حسین ہے یہ سخن
حرب انکی لئے کروں اس سے
صلح اور آشتی کی بات کرے
اوس سے کرتا ہوں آشتی کی بات
نظم کیجے ثنائے آل عبا

محبت جسکو ہی آل عبا سے
طہارت اہل میت شاہ دین کی
وہی مومن ہے جسکو ہی محبت
عدوان کا عدوی مصطفیٰ ہے
رہوں آل عبا کا میں ثنا خواں

او سے الفت ہر ختم الانبیاء سے
ہوئی ثابت کلام آتما سے
علیٰ حسنین سے خیر النساء سے
ہوا منقول یہ خیر الورا سے
ابھی کافی ثنا ہے ن۔ اے

حدیث سی و ششم مشکوٰۃ شریف باب مناب
اہل بیت سلام اللہ علیہم

عَنْ أَبِي ذَرٍّ أَنَّهُ قَالَ وَهُوَ اخْتِ بَابِ الْكَعْبَةِ سَمِعْتُ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ أَلَا إِنَّ سَلَّ أَهْلَ بَيْتِي

قطرہ

مناقب ص ۱۰۰
مناقب ص ۱۰۰
مناقب ص ۱۰۰
مناقب ص ۱۰۰

عن ابی سعید الخدری قال قال النبی صلی اللہ علیہ
والہ وسلم لا تسبوا صحابی قلوان احدکم انفق
مثل احد ذهباً ما بلغ مداً احداً منهم ولا نصفه متفق علیہ

عن ابی سعید الخدری قال قال النبی صلی اللہ علیہ
والہ وسلم لا تسبوا صحابی قلوان احدکم انفق
مثل احد ذهباً ما بلغ مداً احداً منهم ولا نصفه متفق علیہ

طالب دعا: ابو المیزاب محمد اویس

عن ابی سعید الخدری قال قال النبی صلی اللہ علیہ
والہ وسلم لا تسبوا صحابی قلوان احدکم انفق
مثل احد ذهباً ما بلغ مداً احداً منهم ولا نصفه متفق علیہ

وہ صحابی ہے مقتدا اور شہید
میرے اصحاب کو نہ دشنام
خرچ کر دے پہاڑ سونے کا
زر نشاویگا بے عدد بے حد
نیم پیاز اس صحابی کا
اونکی صحبت کی کیا فضیلت ہے
اُنسے کیونکر نبوت و اراضی
تکو یہ چاہئے کہ دوست رکھو
کہ نہ بناؤ تیرون کا
اور نہ لوان کا تم بدی سے نام
میرے یار و نکو تم کہو اچھا
بغض گویا کہ اُنسے مجھ سے کیا
وہ تو ایذا بھی کو دی گویا
اوسنے ایذا دی میرے خالق کو

یہی یہ قول ابو سعید
یعنی کہتے تھے دو جہان کے امام
جو کوئی تمسے ازبر اسے خدا
یعنی وہ شخص مثل کوہ احد
کوہ زر سے زیادہ تر ہو گا
یا حضرت کی کیا فضیلت ہے
جبکہ ہوں اُنسے مصطفی راضی
سیری الفت کیوں اسے انکو
بعد میرے نہ کیجیو ایسا
یعنی انکو نہیں کرو دشنام
حقاً ضروری صحبت کا
میرے یاروں سے جس بغض کا
اور جس نے کہ انکو دی ایذا
اور میرے تین ستارے جو

عن ابی سعید الخدری قال قال النبی صلی اللہ علیہ
والہ وسلم لا تسبوا صحابی قلوان احدکم انفق
مثل احد ذهباً ما بلغ مداً احداً منهم ولا نصفه متفق علیہ

عن ابی سعید الخدری قال قال النبی صلی اللہ علیہ
والہ وسلم لا تسبوا صحابی قلوان احدکم انفق
مثل احد ذهباً ما بلغ مداً احداً منهم ولا نصفه متفق علیہ

فَيَقَالُ لَهُ أَنْظِرْ إِلَى مَقْعَدِكَ مِنَ التَّارِقِ أَفَبَدَلِكَ اللَّهُ بِهِ
مَقْعَدًا مِنَ الْجَنَّةِ فَيَوَاهِيَا جَمِيعًا وَأَمَّا الْمُنَافِقُ وَالْكَافِرُ
فَيَقَالُ لَهُ مَا كُنْتَ تَقُولُ فِي هَذَا الرَّجُلِ فَيَقُولُ لَا أَدْرِي
كُنْتُ أَقُولُ مَا يَقُولُ النَّاسُ فَيَقَالُ لَهُ لَا أَدْرَيْتَ وَلَا طَلَيْتَ
وَيَضْرِبُ بِمِطَارِقٍ مِنْ حَدِيدٍ ضَرْبَةً فَيَصِيحُ صَيْحَةً يَسْمَعُهَا
مَنْ بَلَيْهِ غَيْرُ الثَّقَلَيْنِ شَفَقَ عَلَيْهِ

واسطے مومنون کے کافی ہے
 ہرکواسطرح کرتے تھے تعلیم
 گور اپنے میں جب کرے ہو ورود
 یعنی اپنے گہرو نکو جاتے ہیں
 او کی آواز پا کو ہو سستا
 اور او کو لحد میں بٹھا کر
 اور وہاں پوچھتے ہیں یہ احوال
 کہتا اس شخص کے لئے کیا تھا
 شکل حضرت بھی آدکھاتے ہیں
 تجھے اس بات کے میں ہم پرسان
 کیسا تو اعتقاد کہتا تھا

یہ انسان کا بیان شافی ہے
یعنی خیر الوری رسول کریم
کہ تحقیق بندہ معبود
یا رواج باب منہ پر اتے میں
او تھی ہے جو خدا کے کشف یا
دو فرشتے غرض وہاں آکر
اس سے کرتے ہیں اسطر حکا سوال
یعنی دنیا میں تو جو رہتا تھا
لفظ ذالرجل سناتے میں
اور کہتے ہیں اُس سے وہ انسان
کہ بحق نبی حبیب خدا

[illegible]

۱۔ ملّا سورا ۲۔ غلاب گور
 ۳۔ چا پھر عذاب ۴۔ سوری
 ۵۔ سب من سرفا ۶۔ سرفا
 ۷۔ سرفا ۸۔ سرفا ۹۔ سرفا
 ۱۰۔ سرفا ۱۱۔ سرفا ۱۲۔ سرفا
 ۱۳۔ سرفا ۱۴۔ سرفا ۱۵۔ سرفا
 ۱۶۔ سرفا ۱۷۔ سرفا ۱۸۔ سرفا
 ۱۹۔ سرفا ۲۰۔ سرفا ۲۱۔ سرفا
 ۲۲۔ سرفا ۲۳۔ سرفا ۲۴۔ سرفا
 ۲۵۔ سرفا ۲۶۔ سرفا ۲۷۔ سرفا
 ۲۸۔ سرفا ۲۹۔ سرفا ۳۰۔ سرفا
 ۳۱۔ سرفا ۳۲۔ سرفا ۳۳۔ سرفا
 ۳۴۔ سرفا ۳۵۔ سرفا ۳۶۔ سرفا
 ۳۷۔ سرفا ۳۸۔ سرفا ۳۹۔ سرفا
 ۴۰۔ سرفا ۴۱۔ سرفا ۴۲۔ سرفا
 ۴۳۔ سرفا ۴۴۔ سرفا ۴۵۔ سرفا
 ۴۶۔ سرفا ۴۷۔ سرفا ۴۸۔ سرفا
 ۴۹۔ سرفا ۵۰۔ سرفا ۵۱۔ سرفا
 ۵۲۔ سرفا ۵۳۔ سرفا ۵۴۔ سرفا
 ۵۵۔ سرفا ۵۶۔ سرفا ۵۷۔ سرفا
 ۵۸۔ سرفا ۵۹۔ سرفا ۶۰۔ سرفا
 ۶۱۔ سرفا ۶۲۔ سرفا ۶۳۔ سرفا
 ۶۴۔ سرفا ۶۵۔ سرفا ۶۶۔ سرفا
 ۶۷۔ سرفا ۶۸۔ سرفا ۶۹۔ سرفا
 ۷۰۔ سرفا ۷۱۔ سرفا ۷۲۔ سرفا
 ۷۳۔ سرفا ۷۴۔ سرفا ۷۵۔ سرفا
 ۷۶۔ سرفا ۷۷۔ سرفا ۷۸۔ سرفا
 ۷۹۔ سرفا ۸۰۔ سرفا ۸۱۔ سرفا
 ۸۲۔ سرفا ۸۳۔ سرفا ۸۴۔ سرفا
 ۸۵۔ سرفا ۸۶۔ سرفا ۸۷۔ سرفا
 ۸۸۔ سرفا ۸۹۔ سرفا ۹۰۔ سرفا
 ۹۱۔ سرفا ۹۲۔ سرفا ۹۳۔ سرفا
 ۹۴۔ سرفا ۹۵۔ سرفا ۹۶۔ سرفا
 ۹۷۔ سرفا ۹۸۔ سرفا ۹۹۔ سرفا
 ۱۰۰۔ سرفا

گوہر میں اس طرح سے جو کہتے
 ہیں تو واقف نہیں تھوڑے
 جھکاؤ نسبت نہیں ہے انکو ستا
 اونکی حق میں وہی تھا میرا کلام
 پر وہ کہتے ہیں اُس سے او اس
 یعنی یہ تھا اگر کلام سند
 حال سے اُنکے تو رہا غافل
 کہکے یہ بات وہ ملک دو نو
 اُسکے اوپر وہ چہرہ دیتے ہیں
 اسپر پڑھتی ہے اسطر حکم
 شور بے اختیار کرتا ہے
 شور ہوتا ہے اس قدر بڑا
 جن انسان پر نہیں سنتے
 جن انسان بھی اگر سن لیں
 اسی محبوبان صاحب بولا کہ
 نیکو وہ دولت تمام ملے
 میرے کہنے کو تم ڈراما نو

اور نکو میں جانتا نہیں اسلہ
اور اوصاف حال احمد سے
پوچھتے مجھ سے کیا ہو تم بہات
کہتے تھے جس طرح سے اور عوام
نہ پتا تو نے کس لئے قرآن
جانتا مرتبہ محمد کا
آج ہی میرے واسطے مشکل
ہاتھ میں لیکے گزرا ہیں کو
پشت و پہلو کو تو رویتے ہیں
کہ وہ مقصود کا قرب کا ر
بعد مرئی کے غم سے مرنا ہے
کہ اے وحش و طیر ہے سنتا
کہ وہ غافل ہے مطلقا اس سے
ساری عیش و نشاط کو چھوڑین
اب یہ کہتا ہی کافی غمناک
آرزو جسکی انبیاء نے کی
رتبہ دین احمد می جا نو

۳۵

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ
 وَبَارِكْ وَسَلِّمْ وَتَقَبَّلْ مِنْهُمْ

طالب دعا: ابو الميزاب محمد اويس

ہم سو وہ بھی درود اور دیر مذکور ہو چکا ہے۔
 کے دفع ہونے اور بیماریات کے آسان معنے ہے۔
 واسطے مجرب و آزمودہ آفتین ہے۔
 خصوصاً جہاز کے راسے میں کھائی
 ہے۔
 اور وہ بھی درود اور دیر مذکور ہو چکا ہے۔
 کے دفع ہونے اور بیماریات کے آسان معنے ہے۔
 واسطے مجرب و آزمودہ آفتین ہے۔
 خصوصاً جہاز کے راسے میں کھائی
 ہے۔

اور
 موافقہ لائے گئے
 بار چیتا کہ جس سے چیتا اور
 ہو گیا اور ہمارے اس میں
 کے سب چیتے غنیمت علیہ
 اس اشاعتیں میرے اور اب
 کی سو میں سو رہا اور اب
 میں سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم

کجی حال بیمار کی کو
 کہیں کہ فرما ہے میں ای غن
 بار ہلکوہ غنہ کی کہ ہزار
 میں جا کی آٹھ سو درویدار
 کھلایا ہر سب ہزار والون کو

[illegible]

در دندان کاهن بخت
نشان که از پیش می
قدحی به حسن اعتدالی
سکون نوردارگان
مردودش و هم در
کفنی بقبولان

۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

ندیکھا آہ دیدار مبارک
 رہا کافی کو ارمان تجلی

منہ تو دیکھو کے تیرے منہ کے مقابل ہووے دعویٰ نور سے جلجتے حاصل ہووے آپ کے آگے تیرا اُسے مشکل ہووے کسکو طاقت ہو کہ اسوقت مقابل ہووے فخر و عود ہو یا صوت غنا دل ہووے جو کوئی دولت دیدار کا سایل ہووے آہ کے ساتھ اگر جذبہ کامل ہووے یا الہی شب فرقت کبھی اٹل ہووے کیا عجب گور میر خلد کی منزل ہووے	گو ترقی یہ چال یہ کامل ہووے ماہ کیا سامنے گرا آپے آوی خورشید کیا یہ خورشید کہ خورشید قیامت ہووے اگر شان اجل یہ آجاکہ اگر وہ رخسار یہا خوش آتا نہیں جز ذکر گل عارض پاک ملک نیا کو وہ کیا خاک میں لیکر دالے آہ بر باد میون جائے میرا لالہ آہ اتوبے دہب دل حشر نہ گہرا آہ لائے گرا بکی تصویر کیر و منکر
---	--

ہی تمنا بھی دن رات کہ روز محشر
 دست کافی میں تیرا پیہ عمل ہووے

ترجیح بند مولوی امام شہید

قد رعنا کی ادا جاہ زیبائی سپین
 سرکین آنکھ غضب زبہری وہ جتو

۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰

<p>مرحباً سید کی مدنی العربی دل و جان باد فدایت چہ عجیب خوش لقی</p>	
<p>پوچھا جبریل سے یوں چرخ کے درنگ نہ کر قال واللہ لقد جاء بوجه احسن گفت شوقیکہ بدل داشتتم ایست و مز گاہ آئینہ سے لگا تھا رخسار دگر دامن</p>	<p>قال جبریل معی جد حسین و حسن آئینکے پر کھول دیا قفل در چرخ کہن دل من دانند و دانم و دانند دل من اور کبھی کہتا تھا قد مونیہ جھکا کر گردن</p>
<p>مرحباً سید کی مدنی العربی دل و جان باد فدایت چہ عجیب خوش لقی</p>	
<p>جب چلا جاندمیری کا سرب جلیل غیر دوسری رکھے کہیں آدم نے سبیل فرشتہ خلت کا پچھتے تھے کسی جاہ خلیل روح پر روح لگی کوئے براہ تعجیل</p>	<p>بگھٹی مہر رخشاکی فلک قندیل کر اسی راہ سے گذر گیا وہ فرزند جلیل کہیں یہ تھے کہے اور کہیں سبیل جب ہوا غم سرا صدیقین ان سیر</p>
<p>مرحباً سید کی مدنی العربی دل و جان باد فدایت چہ عجیب خوش لقی</p>	
<p>نور کا ہر شجر خلد کا جامہ پہنا شاخ مر جانین نہ مرو کا لگا تھا پتا عرض آمد طول تھا ہر نخل کا موزون سا</p>	<p>سوں کے ہر پھل پہ لپکتا تو موعی سے پہلا جسمین یا قوت کہیں کہیں ہر اتھار کہ یقین سب کو تھا ہر نور کے سانچے میر جلا</p>

۳۳

اشرف خدایک منور خورشید
در بزم دلوراد شوق سے تہا غنہ سر
مرحباً سید کی مدنی العربی
دل و جان باد فدایت چہ عجیب خوش لقی

دعا کی حالت میں چھوٹی
و جد کی حالت میں چھوٹی
مرحباً سید کی مدنی العربی
دل و جان باد فدایت چہ عجیب خوش لقی

مرحباً سید کی مدنی العربی
دل و جان باد فدایت چہ عجیب خوش لقی

فصل در مناطق

ای کوه پارس و رسالت سلاطین
شاهان و امیران و پادشاهان
ایرانی و تاجران

دو عالم کا ہے جو

ای او را بر سر
بازو می کشد
ای او را بر سر
بازو می کشد

و کما این جو بلین دیوہ وصل بنا
فرق کچھ طالب طوبیٰ باقی نہ رہا
سیرم آنے لگی تباہ و خراب سے صدا

کتاب توسین کا عقدہ شیشہ وصل کلا
ملکے دونوں جدوت اور قدم دریا
جب مان دید کا اسطور سے نقشہ تھا

مرجاسید کی مدنی العربی
دل و جان با فدایت عجیب شش لقبی

روزِ محشر طلبِ ستم کو کر گیا اللہ
سب سے ایک جلو کے لئے ہونگے ہمراہ
دلِ عشاقِ مجرّمہ کے حلی کی آہ
بھی پہنچو گا یہ تہمتا سوانحِ رات

جس طرح گہرین بتاتا ہوں وہاں کچھ نواہ
انہیا مردہ دیدار سے ہو کر آگاہ
سارخو بان جہان دیکھ بولیں گے کہ واہ
ناوہ محبوب کہ میرے طرف سے گاہ

مرحبا سيد مكي في العربي
ولم جاء وقتا عجيبا فمش بقى

میں نے یہ بھی قلمی طور پر تحریر کیا ہے تو حید
لیونکہ جو عام لوگوں کے لئے رخصت
ہو رہا تھا اس کے قریب اور حید

قے بختی ہے مجھ دوزخ و جنت کی
بائے من نہا یا تجھے تعلق و برید
روز عشرت عشاق کے قی میں ہو عید
وہی انکس کا قتل اور کسی خون کا شہید

رحمہ اللہ علیہ
رحمہ اللہ علیہ

ای پادشاه ملک غایت سلام
قصیدہ زہنت

۴۴
تجارت و نظامی حکومت ال اعظم
مفتی مسعود علی محمد مفتی ال اعظم
پیشو بہ خدیجہ مفتی ال اعظم
نائب رئیس مفتی ال اعظم
مفتی مسعود علی محمد مفتی ال اعظم
پیشو بہ خدیجہ مفتی ال اعظم
نائب رئیس مفتی ال اعظم

اس کتاب کی تصانیف

طالب دعا: ابو العيزاب محمد اويس